



**Lahden ammattikorkeakoulu  
Taideinstituutti**

**Kuvataiteen koulutusohjelma**

**Lahden ammattikorkeakoulu  
Taideinstituutti**

Sammonkatu 8 A  
15140 LAHTI  
Puh. (03) 828 19  
Faksi (03) 828 2865

Koulutusjohtaja Antti Salokannel

Toimisto  
Puh. (03) 828 2860

Koulutussuunnittelija, opinto-ohjaaja Kirsti Nenye  
Puh. (03) 828 2862

## KUVATAITEEN KOULUTUSOHJELMA

Taidemaailma on monimuotoistunut. Toimiva kuvataiteilija tarvitsee perusammattitaitonsa lisäksi laajan yleissivistyksen sekä viestintä- ja tietotekniikkataidot selviytyäkseen tulevaisuuden työelämässä. Hänen tulee kyetä yhdistämään työskentelyssään teoria ja käytäntö. Kuvataiteilija toimii usein oman työskentelyn ohessa taideopettajana ja muissa kuvataiteen asiantuntijatehtävissä.

Taideinstituutin täydennyskoulutuksen tarkoituksena on lisätä kuvataiteilijan valmiuksia toimia muuttuvassa yhteiskunnassa ja taidemaailmassa. Koulutukseen etsitään uteliaita, itsenäisiä ja omatoimisia kuvataiteilijoita, joilla on vahva kuvataiteilijaidentiteetti. Opinnoissa keskitytään ammatillisten ilmaismuotojen kehittämiseen ja uudistamiseen sekä uutta ammattikäytäntöä luovaan toimintaan. Tietoyhteiskunnassa tarvitaan tietäjien lisäksi taitajia.

Opinnoissa suoritettava tutkinto on kulttuurialan ammattikorkeakoulututkinto (kuvataiteilija AMK). Englanniksi tutkintonimike on Bachelor of Arts (BA). Tutkinto on alempi korkeakoulututkinto. Tutkinnon laajuus on 160 opintoviikkoa. Aikaisemmasta opistotutkinnosta ja työkokemuksesta luetaan hyväksi 100 - 120 opintoviikkoa tutkinnon iästä, laajuudesta ja laadusta riippuen. Suoritettavaksi jää 40 - 60 opintoviikkoa, jotka sisältävät yhteisiä teoria- ja kieliopintoja, ammatillisia täydennysopintoja sekä opinnäytetyön. Suppean kuvataiteen koulutusohjelman läpikäyneille laaditaan ammattiaineissa henkilökohtainen opiskeluohjelma. Opinnot tulee suorittaa pääsääntöisesti kahden vuoden kuluessa.

## OPINNOT

### KAIKILLE PAKOLLISET YHTEISET PERUSOPINNOT

	<b>10 ov</b>
01JOHR1 Johdatus ammattikorkeakouluopintoihin	1 ov
01SUOR1 Suomen kieli ja viestintä	2 ov
01RUOR1 Ruotsin kieli	1 ov
01XXXR1 Vieras kieli	2 ov
01FILR1 Filosofia	2 ov
01JYTR1 Yrittäjyysopinnot	2 ov

### 06TIERER TIETEELLISET PERUSOPINNOT

	<b>10 ov</b>
06ESTETIR Estetiikka	2 ov
06MEDHI Mediakulttuurin historia	2 ov
06YLTA Yleinen taidehistoria	2 ov
06MONY Modernismi ja nykyaide	2 ov
06SUTUPE Suunnittelun ja tutkimuksen perusteet	2 ov

### 06VIETEK VIESTINTÄTEKNIikka

	<b>10 ov</b>
06ATK Atk-avusteinen työskentely	4 ov
06VALOK Valokuvaus	3 ov
06VIDEO Video- ja äänikurssi	3 ov

### OPINNÄYTETYÖ

	<b>10 ov</b>
Taideteko	9 ov
Dokumentointi	1 ov

### YHTEENSÄ

**40 ov**

### AMMATTIOPINNOT

	<b>0-20 ov HOPS</b>
06TAIGRAFIK2 Taidegrafiikka	Z ov
06KUVEISTO2 Kuvanveisto	Z ov
06MAALOUS2 Maalaustaide	Z ov
06MUUTAIDE2 Muu taide	Z ov
06SUOMYTR3 Suomalainen mytologia	1 ov
06KULTTHISR3 Kulttuurihistoria	1 ov

Suppean kuvataiteen koulutusohjelman läpikäyneille laaditaan ammattiaineissa henkilökohtainen opiskeluohjelma. Korvaavien opintosuoritusten hyväksilukemisen jälkeen tutkinto-opiskelijoiden on suoritettava vähintään 45 opintoviikkoa. Ammattiopinnoiksi voidaan hyväksyä merkittävät näyttelyprojektit, ulkomaiset opintomatkat ja residenssityöskentely.

### **Vaihto-opiskelu**

Taideinstituutilla on erittäin laaja kansainvälinen yhteistyökouluverkosto. Opiskelijalla on mahdollisuus lähteä opiskelemaan ulkomaiseen taidekouluun 3 - 6 kuukauden ajaksi. Vaihdtaiidekouluja on Englannissa, Saksassa, Hollannissa, Ranskassa, Belgiassa, Espanjassa, Portugalissa, Italiassa, Kreikassa, Puolassa, Latviassa, Venäjällä, Tanskassa ja Islannissa. Kahdenvälisiä vaihtosopimuskouluja löytyy Yhdysvalloista, Kanadasta, Australiasta ja Vietnamista.

## **OPINNÄYTETYÖ**

Opinnäytetyö on tärkein osa kuvataideopintoja. Taideteko voi olla laaja yksityisnäyttely, tilataideteos, performanssi-sarja, mediataideteos tms. Kuvataiteen opinnäytetyöhön liittyy myös tutkimusmenetelmäkurssi, seminaarityöskentely ja opinnäytetyön kirjallinen osuus, joka on vähintään viiden sivun pituinen, yleensä 10 - 15 sivua. Kirjallinen työ voidaan erityisperustein korvata myös muulla ilmaisulla tai dokumentaatiolla. Erikoistapauksessa opinnäytetyö voi olla myös kokonaan kirjallinen tutkielma.

Kuvataideopiskelija valitsee opinnäytetyön ohjaajan tuutoropettajan kanssa. Ohjaaja antaa ohjausta 10 - 15 tuntia. Taideinstituutti korvaa ohjaajan työn ja antaa kuitteja vastaan 333 euroa opiskelijalle opinnäytetyön materiaaleihin tai näyttelyvuokraan. Opinnäytetyö määrittelee kuvataideopiskelijan pääaineen. Suuntautumisalajat ovat maalaus, grafiikka, kuvanveisto ja muu taide.

### **Lisätietoja**

Ilkka Väätti, tuutoropettaja  
Puh. 050 5937 180  
Sähköposti [waatti@tintti.net](mailto:waatti@tintti.net)

Antti Salokannel, koulutusjohtaja  
Puh. (03) 828 2861  
Sähköposti [antti.salokannel@lamk.fi](mailto:antti.salokannel@lamk.fi)

Kirsti Nenye, koulutus suunnittelija  
Puh. (03) 828 2862  
Sähköposti [kirsti.nenye@lamk.fi](mailto:kirsti.nenye@lamk.fi)