



Stance-ajoneuvomuotoiluseminaari ja -näyttely Lahdessa MUOTOILUINSTITUUTIN TEOLLISET MUOTOILIJAT MENESTYVÄT AUTOMAAILMASSA

Kansainvälisestä, mutta Suomesta kotoisin olevasta ajoneuvomuotoilu-osaamisesta saatiin välähdyksiä perjantaina 14.10.2005 Lahden ammattikorkeakoulun Muotoiluinstituutin järjestämässä Stance-seminaarissa. Alan esimerkkejä on esillä vielä parin viikon ajan Sibeliustalon näyttelyssä, Ankkurikatu 7.

Ajoneuvomuotoilu on tavalliselle ihmiselle ehkä yksi läheisin muotoilunlaji. Autojen muotoilusta kaikilla on mielipide ja se vaikuttaa merkittävästi myös ostopäätökseen. Kymmenen vuoden ajan Lahden ammattikorkeakoulun Muotoiluinstituutista on valmistunut useita teollisia muotoilijoita, jotka maailmalla hankitun lisäkoulutuksen jälkeen ovat päätyneet ajoneuvoteollisuuden muotoilu- ja tuotekehitystiimeihin.

Perjantain seminaarissa Muotoiluinstituutin kasvateista olivat mukana Heikki Naulapää, joka on työskennellyt Aprilialla Italiassa sekä Pasi Pennanen, joka työskentelee Tokiossa Hondan palveluksessa. Valmistuttuaan Muotoiluinstituutista he molemmat, kuten lukuisat muutkin Lahdesta valmistuneet teolliset muotoilijat ovat jatkaneet maisterikoulutuksessa Lontoossa Royal College of Art'ssa. Lontoon oppilaitoksen ajoneuvomuotoilukoulutusta seminaarissa oli esittelemässä tutor David Ahmad.

Alustavasti seminaariin olivat Muotoiluinstituutin ja Lontoon kasvateista lupautuneet myös Eero Kankainen Pininfarinalta ja Jarno Lehtinen Toyotalta, mutta molempien tulon esti työn alla olevan automallin kiihkeä kehitysvaihe. Vaikka ajoneuvoteollisuus sijoittuu muualle kuin Suomeen, seminaarissa esittäytynyt Uudenkaupungin Valmet Automotive haluaa olla kansainvälisille autotehtaille paras ulkoinen vaihtoehto autojen valmistuksessa ja kehittämisessä. Yli 35 vuoden kokemuksella Valmet Automotive toimii huippulaatuisten erikoisautojen sopimusvalmistajana. Se on esimerkiksi ainoa tehdas, joka valmistaa Porsche-autoja Saksan ulkopuolella.

Jo ajoneuvon suunnittelussa on otettava huomioon tuotteen koko elinkaari. Auton viimeiseksi omistajaksi esittäytynyt kierrätyspalvelujen ja kierrätysmetallien jalostaja ja toimittaja Kuusakoski Oy esitteli seikkaperäisesti, kuinka auton eri osat ja materiaalit erotellaan ja hyödynnetään. Kierrätettävät materiaalit palaavat teollisuuden raaka-aineiksi. Paitsi muotoa ja materiaalia auto on myös sosiaalisen vuorovaikutuksen alusta, totesi esityksessään valtiotieteen tohtori Kalle Toiskallio. Autoa ollaan kehittämässä tiedotuslaitteeksi, joka havainnoi kaiken fyysisestä ympäristöstä ja häiritsee mahdollisimman vähän ajamiseen keskittymistä. Sen sijaan auto ei juurikaan tue autoilijoiden keskinäistä vuorovaikusta. Ei ole edes u-käännösvilkkua, totesi Toiskallio.



Seminaarin ja näyttelyn yhtenä tavoitteena on, että alan tietotaitoa ja maailmalla hankittua osaamista siirtyisi myös takaisin Suomeen, esimerkiksi rohkaista suomalaisia opiskelijoita tarttumaan ennakkoluulottomasti ajoneuvomuotoilun haasteisiin. Seminaarin puheenjohtajana toimi Nokian muotoilujohtaja Eero Miettinen. Hän on tehnyt myös merkittävän uran suomalaisen autoteollisuuden parissa ja tekee jatkuvasti kiinteää yhteistyötä Muotoiluinstituutin kanssa.

Muotoiluinstituutti on tehnyt merkittävää työtä ajoneuvosuunnittelun koulutuksessa. Tästä työstä Auto- ja liikennetoimittajat palkitsivat koulun Maineteko 2005 -palkinnolla. Palkintoperusteissa kiiteltiin koulun ansiokasta ja autoalan kehitystä edistävää toimintaa ja sitä, että koulun kasvatteja löytyy niin kansainvälisten suurten autovalmistajien suunnitteluosastoilta kuin moottoripyöräteollisuudestakin.

Stance-ajoneuvomuotoilunäyttely Sibeliustalossa esittelee 3.11 saakka Muotoiluinstituutista valmistuneiden ajoneuvosuunnittelijoiden töitä. Näyttelyn avasi teollinen muotoilija Mari Siikonen, joka on perehtynyt linja-autojen suunnitteluun tehden yhteistyötä mm. Lahden Autokori Oy:n kanssa. Ajoneuvoseminaari- ja näyttelyn avajaiset kokosivat myös Lahdesta valmistuneita viettämään Muotoiluinstituutin teollisen muotoilukoulutuksen 10-vuotisjuhlia.

Lisätietoja: Ari Känkänen, puh. 050 526 5904, teollisen muotoilun yliopettaja
Lahden ammattikorkeakoulu Muotoiluinstituutti

Kuvia: www.lamk.fi/mi/tiedotusvalineille/