



"Aikuisopiskelija  
on arjen multitalentti,  
jota ei tarvitse palkita  
kykyjenetsintä-  
kilpailuissa.  
Hän saa palkintonsa  
työelämässä."

Markku, aikuisopiskelija, Lahti

## **OPINTO-OPAS 2011 – 2012**

**Lahden ammattikorkeakoulu**

**Aikuiskoulutus**

**Musiikki- ja draamainstituutti**

**Pääinstrumentin erikoistumisopinnot 1 30 op**

**KOULUTUSOHJELMA: Musiikin koulutusohjelma**

**Pääinstrumentin erikoistumisopinnot 1**

**Laajuus:** 30 opintopistettä      **Kesto:** 9 kk

**Järjestäjä**

Lahden ammattikorkeakoulu, Musiikki- ja draamainstituutti

**Opiskelu-aika**

26.9.2011 – 31.5.2012

**Opetusmuoto**

Päivä-/monimuoto-opiskelu

**Koulutustyyppi**

Erikoistumisopinnot

**MUSIIKIN ALAN ERIKOISTUMISOPINNOT 30 OP**  
**Pääinstrumentin erikoistumisopinnot 1**

<b>TÄYDENTÄVÄT AMMATILLISET OPINNOT 24 OP</b>	<b>Suoritusvuosi</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>Σ</b>
<b>Pääinstrumenttiopinnot 24 op</b> 10PERIK Syventävät pääinstrumenttiopinnot 24 op	<b>24</b>				<b>24</b>

<b>PROJEKTITYÖ 6 OP</b>	<b>Suoritusvuosi</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>Σ</b>
<b>Taiteellinen projekti 6 op</b> 10TAIPRO Taiteellinen projekti 6 op	<b>6</b>				<b>6</b>

## **PÄÄINSTRUMENTIN ERIKOISTUMISOPINNOT 1, 30 OP**

### **Opetussuunnitelma 2011–2012**

Erikoistumisopinnot keskeisin sisältö koostuu instrumenttiopinnoista ja resitaali-ohjelman valmistamisesta. Erikoistumisopinnoissa 1 opiskelija toteuttaa opintoihinsa liittyvän resitaalin eli taiteellisen projektin.

### **10PERIK SYVENTÄVÄT PÄÄINSTRUMENTTIOPINNOT 24 OP**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija

- omaa tekniset ja tulkinnalliset valmiudet vaativien erityylisten sävellysten esittämiseen
- osaa laatia konserttiohjelman
- osaa arvioida kirjallisesti omaa oppimistaan ja kehittymistään esiintyvänä muusikkona

#### **Sisältö**

Henkilökohtaiseen opetukseen osallistuminen, ohjelmiston itsenäinen harjoittelu ja oman oppimisen kirjallinen arviointi.

#### **Suoritustapa ja arviointi**

Osallistuminen opetukseen, oma harjoittelu. Opettaja arvioi asteikolla hyväksyty/hylätty. Kirjallinen itsearviointi asteikolla hyväksyty/hylätty.

### **10TAIPRO TAITEELLINEN PROJEKTI 6 OP**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija

- hallitsee resitaalin valmistamisen kaikki vaiheet (suunnittelu, ohjelman harjoittelu ja esitystilanne)

#### **Sisältö**

Konsertin suunnittelu, konserttiohjelman valmistaminen, konsertin toteuttaminen (käsiohjelman laatiminen, esitystilanne).

#### **Suoritustapa ja arviointi**

Resitaalin esittäminen julkisessa tilaisuudessa joko musiikin laitoksella tai sen ulkopuolella, kuitenkin pääsääntöisesti Lahden alueella. Arviointiasteikko 0-5.