



Ota suunta Lahden ammattikorkeakouluun!

Lahden ammattikorkeakoulu
Musiikin laitos

Erikoistumisopinnot

Opinto-opas 2006 - 2007

ERIKOISTUMISOPINNOT LUKUVUONNA 2006 - 2007

Lukuvuonna 2006 -2007 Musiikin laitoksella järjestetään seuraavat erikoistumisopintokokonaisuudet

Pääinstrumentin erikoistumisopinnot 1, 30 op

Pääinstrumentin erikoistumisopinnot 2, 30 op

Kehity yrittäjänä 30 op (yhteistyössä Matkailun laitoksen ja Taideinstituutin kanssa)

Ennakkotiedoissa ilmoitettuja Varhaisiänmusiikkikasvatuksen erikoistumisopintoja ja Musiikin erikoistumisopintoja luokanopettajille ei järjestetä lukuvuonna 2006 - 2007.

PÄÄINSTRUMENTIN ERIKOISTUMISOPINNOT 1 JA 2, À 30 OP

Koulutuksen tarkoituksena on syventää musiikin alalla toimivan muusikon tai musiikkipedagogin osaamista omassa pääinstrumentissaan. Koulutus antaa mahdollisuuden jatkaa tavoitteellisia instrumenttiopintoja korkeakoulu-, konservatoriotasoisena tai näitä vastaavan tutkinnon suorittamisen jälkeen.

Erikoistumisopintojen keskeisin sisältö on soitinopinnoissa ja A-kurssitasoisen ohjelmiston valmistamisessa. Pääinstrumentin erikoistumisopinnoissa 1 opiskelija harjoittaa ohjelmistoa ja valmistautuu muutenkin mahdollisesti seuraavana vuonna tavoitteena olevaan A-resitaaliin, tai kehittää instrumenttitaitojaan ilman A-resitaalitavoitetta. Pääinstrumentin erikoistumisopinnoissa 2 opiskelija esittää A-tasoisena resitaalin. Molempiin kokonaisuuksiin sisältyy taiteellinen projekti, joka Pääinstrumentin erikoistumisopinnoissa 1 tarkoittaa oman konsertin järjestämistä ja Pääinstrumentin erikoistumisopinnoissa 2 A-resitaalin esittämistä.

Instrumenttiopetusta annetaan henkilökohtaisena 32 x 80 min/erikoistumisopintokokonaisuus. Opiskelija voi sisällyttää opintoihinsa myös orkesteri- tai oopperaluokatyöskentelyä, kamarimusiikkia tai muita opintoja oman kiinnostuksensa ja Musiikin laitoksen resurssien mukaan. Lisäksi opiskelija on oikeutettu projektin toteuttamisen edellyttämiin säästytunteihin.

OPINTOJEN SISÄLTÖ

Opinnot toteutetaan henkilökohtaisen opintosuunnitelman mukaan, joka laaditaan opintojen alussa yhteistyössä koulutuspäällikön, instrumenttiopettajan ja opiskelijan kesken. Opintojen päätteeksi opiskelija laatii opinnoistaan arvioinnin. Tarkemmat ohjeet koulutuspäälliköltä.

PÄÄINSTRUMENTIN ERIKOISTUMISOPINNOT 1 ja 2

Opintojakso	op
10PINSTEO1 Pääinstrumentin opinnot	24
10TAITEO1 Taiteellinen projekti	6

10PINSTEO1 PÄÄINSTRUMENTIN OPINNOT 24 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelijalla on tekniset ja tulkinnalliset valmiudet erityylisten sävellysten esittämiseen ja konserttiohjelman laatimiseen. Hän osaa myös arvioida omaa oppimistaan ja kehittymistään esiintyvänä muusikkona

Sisältö

Henkilökohtaista opetusta enintään 42 tuntia (32 x 80 min.), ohjelmiston harjoittelu ja oman oppimisen kirjallinen arviointi/itsearviointi.

Suoritustapa ja arviointi

Osallistuminen opetukseen, oma harjoittelu. Opettaja arvioi asteikolla hyväksyty/hylätty. Kirjallinen arviointi/itsearviointi asteikolla hyväksyty/hylätty.

10TAITEO1 TAITEELLINEN PROJEKTI 6 OP (pääinstrumentin erikoistumisopinnot 1)**Osaamistavoitteet**

Opiskelija opettelee luomaan yhteyksiä musiikkielämään ja markkinoimaan omaa osaamistaan. Hän hallitsee konsertin suunnittelun, ohjelman harjoittelun ja konsertin toteuttamisen (esitystilanteen).

Sisältö

- konsertin suunnittelu ja markkinointi
- konserttiohjelman valmistaminen
- konsertin toteuttaminen (käsiohjelman laatiminen, itse esitystilanne)

Suoritustapa ja arviointi

Soolo- tai kamarimusiikkikonserttiohjelman, oopperaroolin tai vastaavan esittäminen julkisessa tilaisuudessa joko musiikin laitoksella tai sen ulkopuolella. Konsertin arvioi joku musiikin laitoksen opettaja antamalla opiskelijalle sanallisen palautteen. Arviointiasteikko hyväksyty/hylätty.

10TAITEO2 TAITEELLINEN PROJEKTI 6 OP (pääinstrumentin erikoistumisopinnot 2)**Osaamistavoitteet**

Opiskelija hallitsee vaativan, laajan resitaalin kaikki vaiheet (suunnittelu, ohjelman harjoittelu ja esitystilanne).

Sisältö

- konsertin suunnittelu ja markkinointi
- konserttiohjelman valmistaminen: Sibelius-Akatemian A-kurssitasoa vastaavalla ohjelmistolla
- konsertin toteuttaminen (käsiohjelman laatiminen, itse esitystilanne)

Suoritustapa ja arviointi

A-resitaalin esittäminen julkisessa tilaisuudessa joko musiikin laitoksella tai sen ulkopuolella. Konsertin arvioi musiikin laitokselta koottu lautakunta. Arviointiasteikko 0-5.

KEHITY YRITTÄJÄNÄ 30 OP

Opinnot on suunniteltu pienyrittäjille tai yrittäjiksi aikoville erityisesti matkailu- ja ravitsemis-, liikunta- ja kulttuurialalla. Koulutuksen tavoitteena on tukea yrittäjää tai yritystoimintaa suunnittelevaa tunnistamaan yritysideoita ja -ympäristönsä tarjoamat mahdollisuudet, valitsemaan oman asiakaskuntansa ja myymään ideansa heille kannattavasti. Koulutus sisältää perustiedot yritystoimintaan liittyvän lainsäädännön vaatimuksista, yrityksen talouden hallinnasta, yritysviestinnästä, hinnoittelusta, sähköisestä liiketoiminnasta, projektien ja asiakassuhteiden hallinnasta, tekijänoikeuksista, uusien kumppanuussuhteiden luomisesta sekä yrityksen suorituskyvyn kehittämisen keinoista.

11YRI601 YRITTÄJÄNÄ MUUTTUVASSA TOIMINTAYMPÄRISTÖSSÄ 6 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija tunnistaa ominaisuutensa yrittäjänä ja pystyy toimimaan osallistujana monimuotoisessa oppimisympäristössä, mm. verkko-oppimisympäristössä ja päivittää tiedonhallintataitoja. Opiskelija oppii analysoimaan yritystään ja sen toimintaympäristöä sekä osaa hyödyntää analyysin tuloksia yritystoimintansa kehittämisessä. Hän oppii yhteistyössä vertaisopiskelijoiden kanssa toiminnallisia ja asenteellisia valmiuksia, hyödyntää verkottumista ja ymmärtää erikoistumisen mahdollisuudet. Opiskelija hallitsee sopimusoikeuden perustiedot ja osaa toiminnassaan ottaa huomioon tekijänoikeudet ja immateriaalioikeudet.

Sisältö

- tunne itsesi yrittäjänä
- mitä markkinoilla tapahtuu nyt ja tulevaisuudessa
- oman yrityksen ja yrittäjätoiminnan analyysi
- kannattavuutta verkottumisesta; tutustuminen alueen kehittämishankkeisiin ja verkostoihin
- sopimusoikeuden perusteet, tekijänoikeudet ja immateriaalioikeudet

Suoritustapa ja arviointi

Yrittäjätesti ja palaute. Aktiivinen osallistuminen kontaktijaksoille ja pienryhmätyöskentelyyn. Harjoitusten ja tehtävien hyväksytyt suorittaminen. Arviointi hyväksytyt/hylättyt.

11YRI602 YRITYKSEN TALOUDEN HALLINTA 6 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija tuntee taloudelliset tunnusluvut ja tietää, mihin niitä tarvitaan sekä osaa tehdä toimenpide-ehdotuksia niiden pohjalta. Hän oppii valitsemaan oman liiketoimintansa kannalta olennaiset tunnusluvut käyttöönsä. Hän tutustuu verotuksen pelisääntöihin ja oppii pohtimaan kehityslinjauksia pitkällä tähtäyksellä. Opiskelija osaa suunnitella yrityksen rahoitusmahdollisuuksia ja tuntee yhteiskunnan tukimahdollisuudet toiminta-alueellaan

Sisältö

- taloudelliset tunnusluvut
- yrittäjän verotus –yrityksen verotus (alv aloittaville yrittäjille)
- rahoituksen suunnittelu ja yhteiskunnan tukimahdollisuudet
- hinnoittelu

Suoritustapa ja arviointi

Osallistuminen kontaktiopetukseen ja pienryhmätyöskentelyyn, etätehtävien suorittaminen hyväksyttävästi. Arviointi 1 – 5.

11YRI603 YRITYKSEN TOIMINNAN KEHITTÄMINEN 6 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa arvioida yrityksensä toimintaa sekä tuotteiden ja palvelujen nykytilaa. Hän oppii hyödyntämään menetelmiä ja välineitä, joilla tuetaan yrityksen jatkuvaa kehittämistä. Opiskelija oppii hinnoittelemaan tuotteensa kannattavasti ja suhteuttamaan toimintatapansa markkinoiden edellyttämällä tavalla.

Sisältö

- yrityksen tuotteet ja palvelut sekä tulevaisuuden haasteet
- asiakkuuksien johtaminen
- palvelun laadun kehittäminen
- hinnoittelu omassa liiketoiminnassa
- myynnin ohjaus ja toimittajavalinta
- sähköisen liiketoiminnan mahdollisuudet
- markkinointiviestinnän kehittäminen
- yrityksen suorituskyvyn kehittäminen

Suoritustapa ja arviointi

Opiskelija valitsee edellä olevista aihealueista omaa kehittämisprojektiinsa tukevat kokonaisuudet. Osallistuminen kontaktiopetukseen ja pienryhmätyöskentelyyn, etätehtävien suorittaminen hyväksyttävästi. Arviointi 1 – 5.

11YRI604 YRITYKSEN KEHITTÄMIS- TAI SUUNNITTELUPROJEKTI 12 OP**Osaamistavoitteet**

Opiskelija valitsee esiin tulevista kehittämiskohteista jonkun ja laatii/ uudistaa kokonaisvaltaisen liiketoimintasuunnitelman yrityksensä kehittämisen pohjaksi ja/tai toteuttaa siihen perustuvan kehittämishankkeen . Liiketoimintasuunnitelman laatimisen tai kehittämishankkeen etenemistä seurataan opintojen yhteydessä kehittämisseminaareissa, jossa sitä esitellään ja arvioidaan.

Sisältö

Yrityksen perustamissuunnitelma tai liiketoimintasuunnitelman uudistaminen ja siihen liittyvä kehittämishanke ja sen toteuttaminen.

Suoritustapa ja arviointi

Osallistuminen kontaktiopetukseen, pienryhmätyöhön ja suunnitelmien arviointiin. Oman liiketoimintasuunnitelman/kehittämishankkeen kehittymisen esittely eri vaiheissa opintojen aikana. Arviointi 1 – 5.

YHTEYSTIEDOT

Lahden ammattikorkeakoulu Musiikin laitos

Svinhufvudinkatu 6 F-G
15110 LAHTI
Puh. (03) *828 19
Faksi (03) 828 2998

Koulutusjohtaja Jukka Oresto
Puh. (03) 828 3850

Koulutuspäällikkö Leila Heikkilä
- mm. aikuisten tutkintoon johtava koulutus, erikoistumisopinnot
Puh. (03) 828 3853, 050 384 3924

Toimisto
Puh. (03) 828 2996

Sähköposti
musiikki@lamk.fi