



Ota suunta Lahden ammattikorkeakouluun!

Lahden ammattikorkeakoulu
Muotoiluinstituutti

**Viestinnän koulutusohjelma
Valokuvaus**

Tutkintoon johtava aikuiskoulutus

Opinto-opas 2006 - 2007

VIESTINNÄN KOULUTUSOHJELMA

Valokuvaus (VAKU07)

Tutkinto

Kulttuurialan ammattikorkeakoulututkinto

Tutkintonimike

Medianomi AMK

Laajuus

240 op / 90-120 op

Koulutuksen tehtävänä on laajentaa ja syventää opiskelijan ammatillisia valmiuksia toimia viestinnän aloilla. Koulutus toteutetaan viestinnän koulutusohjelman opintoina, pääaineena on valokuvaus. Koulutuksen tavoitteena on täydentää alan ammatillinen opistoasteen tutkinto tai muu vastaava tutkinto tai vastaava alan ulkomainen koulutus ja työskentely viestinnän alalla ammattikorkeakoulututkinnoksi.

Koulutus rakentuu opiskelijan aiempia opintoja täydentävistä ja ammattikorkeakoulututkintoon kuuluvista opinnoista. Koulutuksen perustana on koulutettavan ryhmän pohjakoulutuksen, työkokemuksen ja nykyiset työtehtävät huomioonottava valokuvauksen sovellettu opetussuunnitelma. Pyrkimyksenä on kannustaa opiskelijoita tutkivaan työotteeseen oman ammattialan kehittämisessä.

Suoritettavan ammattikorkeakoulututkinnon laajuus on 240 opintopistettä. Aikaisemmasta opistoasteen tutkinnosta hyväksytään korvaaviksi opinnoiksi enintään 150 op. Täydennysopintojen kokonaislaajuus on siten vähintään 90 op. Opinnot suoritetaan monimuotokoulutuksena. Arvioitu suoritus aika on 2,5 vuotta. Opiskelu toteutetaan viikonloppuopintoina, intensiivijaksoina ja kesäopintoina. Opintojen aikataulu ja sisältö sitoutuvat kunkin opiskelijan henkilökohtaiseen opetussuunnitelmaan (hops), jossa huomioidaan aiemmat opinnot ja tarjolla olevat opintokokonaisuudet.

Koulutus sisältää ammattikorkeakoulun yhteisiä opintoja 14 op ja ammatillisia täydentäviä opintoja noin 49-94 op. Opinnäytetyön laajuus on 15 opintopistettä. Opintoihin on työkokemusvaade, jolloin työharjoittelun oletetaan tulevan täyteen aiemmasta työkokemuksesta (30 op). Koulutusohjelman opintotarjonnan lisäksi opiskelija voi suorittaa opintoja myös Lahden ammattikorkeakouluun kuuluvista muista koulutusohjelmista.

Koulutukseen valittavalla on oltava vähintään alan opistoasteen tutkinto tai muu vastaava tutkinto. Alan työkokemus on suotavaa ja se otetaan valinnoissa huomioon. Opiskelijaksi voidaan hyväksyä myös muun alalle soveltuvan tutkinnon suorittanut opiskelija, jolla on vähintään 2 vuoden työkokemus.

Opinnot		Suoritusvuosi				
		1	2	3	4	Σ
PERUSOPINNOT		47				
Kaikille pakolliset yhteiset perusopinnot						14
01PSUO	Suomen kieli ja viestintä	4				4
01PRUO	Ruotsin kieli	3				3
01PENG	Vieras kieli	3				3
01PJYT	Yrittäjyysopinnot		4			4
Muut perusopinnot						
Aikaisemmasta tutkinnosta hyväksiluettavat korvaavat opinnot 30 op						
AMMATTIOPINNOT		136				
Aikaisemmasta tutkinnosta hyväksiluettavat korvaavat ammattiopinnot 82 op						54
Kuvan ja viestinnän teoria						14
05PAKUVTEOR	Kuvan teoria	3				3
05PAKUVANA	Kuva-analyysikurssi	3				3
05PAVIESPER	Viestinnän perusteet	3				3
05PATUTMEN	Tutkimusmenetelmät	3				3
05PADIGPER	Digitaalisen viestinnän perusteet	2				2

Valokuvan harjoitus- ja teknologiaopinnot						18
05PAKUVKÄPE	Kuvankäsittelyn perusteet (Photoshop)	2				2
05PAKUVKÄSY	Kuvankäsittelyn syventävä työpaja	3				3
05PADOGKUV	Dokumenttikuvaus		3			3
05PAHENKUV	Henkilökuvaus					3
05PASTUDSYV	Studiotyöskentelyn syventävät työpaja					3
05PAPORT1-2	Portfolio 1-2: (1: portfolio, 2: web-portfolio)	2	2			4
Ammattietiikka ja viestinnän sääntely						2
05PAVITE	Viestintäoikeus, tekijänoikeus ja sopimuskäytänteet	2				2
Multimedia						6
05PAMMWWW	Multimedia: www-sivut		3			3
05PAOHJOP	Ohjelmisto-opetus		3			3
Kuvaustyöpajat						15
05PAPAJA1	Paja 1: Dokumenttikuvauksen työpaja			3		3
05PAPAJA2	Paja 2: Kuvajournalistinen työpaja			3		3
05PAPAJA3	Paja 3: Valokuvailmaisun työpaja			3		3
05PAPAJA4	Paja 4: Kampanjasuunnittelu			3		3
05PAPAJA5	Paja 5: Teatterikuvaus			3		3
VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT/ OMAPROJEKTI		15				
(Aikaisemmasta tutkinnosta hyväksiluettavat opinnot 8 op)						
HARJOITTELU		30				
(Aikaisemmasta tutkinnosta ja työkokemuksesta hyväksiluettavat op 30)						
OPINNÄYTETYÖ				15		15
KOKO TUTKINTO 160 OV		240				

PERUSOPINNOT 14 OP

Yhteisten opintojen laajuus on kaikille Lahden ammattikorkeakoulussa opiskeleville sama. Toteutetaan Lahden ammattikorkeakoulun yleisen suunnitelman mukaisesti.

05PKAIKIL Kaikille pakolliset yhteiset perusopinnot 14 op

Suomen kieli ja kielenhuolto	4 op
Ruotsin kieli	3 op
Vieras kieli ja viestintä	3 op
Yrittäjyysopinnot	4 op

05PERAM AMMATTIOPINNOT 54 op

05PAKUVVIES Kuvan ja viestinnän teoria

05PAKUVTEOR KUVAN TEORIA 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija tutustuu visuaalisen kulttuurin keskeisiin teorioihin.

Sisältö

Opintojakson aikana tutustutaan keskeisiin taiteentutkimuksen käsitteisiin ja teorioihin antiikista nykypäivään. Painopiste on 1900-luvun taideteoriassa.

Suoritus ja arviointi

Luennot ja harjoitustehtävät.

Opiskelumateriaali

Ilmoitetaan opintojakson alussa.

05PAKUVANA KUVA-ANALYYSI 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kriittisesti analysoida eri medioiden kuvia

- tuntee kuvatutkimuksen käsitteitä ja lähestymistapoja ja osaa soveltaa niitä omiin analyyseihin.

Sisältö

Kurssilla tutustutaan valokuvaa koskeviin teorioihin ja analysoidaan suullisesti ja kirjallisesti eri medioiden kuvastoja.

Edeltävät opinnot

Valokuvauksen historia ja teorit ja Valokuvan teoria.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustehtävät, yksilö- ja ryhmätyöskentely, essee.

Opiskelumateriaali

Omat muistiinpanot, opettajan ilmoittama kirjallisuus ja jakama materiaali.

05PAVIESPER VIESTINNÄN PERUSTEET 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija tuntee viestinnän alaa ja mm. sen ajankohtaisia ilmiöitä ja toimijoita. Opiskelija saa laaja-alaisen näkemyksen digitaalisen ja audiovisuaalisen viestinnän muodoista, ilmiöistä ja tutkimuksesta.

Sisältö

Teemakokonaisuus, joka muodostuu useiden eri opettajien luennoista ja muusta työskentelystä.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, mahdolliset työpajat ja harjoitustehtävät. Arviointi hyväksyty/hylätty.

Opiskelumateriaali

Kukin opettaja yhdessä suuntautumisvaihtoehdon vastuopettajan kanssa ilmoittaa oman osuutensa alussa.

05PATUTMEN TUTKIMUSMENETELMÄT 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- ymmärtää tutkimuksen tekemisen periaatteita ja menetelmiä

- osaa soveltaa oppimaansa opinnäytetyön kirjallisen osan tuottamisessa.

Sisältö

Opintojaksolla perehdytään tutkimusmenetelmiin ja työstetään omaa tutkimusta opinnäytetyöhön liittyen.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, keskustelut, kirjallisuuteen perehtyminen. Arviointi hyväksyty/hylätty.

Opiskelumateriaali

Omat muistiinpanot, opettajan ilmoittama kirjallisuus ja jakama materiaali.

05PADIGPER DIGITAALISEN VIESTINNÄN PERUSTEET 2 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- tietää digitaalisen viestinnän nykymuodoista ja mahdollisuuksista
- pystyy toimimaan omassa ammatillisessa roolissaan digitaalisen viestinnän tuotantoprojektissa
- ymmärtää digitaalisen viestinnän erityispiirteitä.

Sisältö

Opintojaksolla käydään läpi digitaalisen viestinnän teoriaa ja pohditaan omaa ammatillista paikkaa digitaalisen viestinnän tuotantoprosessissa. Opiskelija toteuttaa digitaalista viestintää harjoitustyön muodossa, joka voi olla esimerkiksi henkilökohtainen verkkoportfolio tai -galleria.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustyö, kritiikit. Voi sisältää osittain verkko-opintoja.

Opiskelumateriaali

Opettajan ilmoittama materiaali. Voi sisältää verkko-oppimateriaalia.

05PAVAHATEK VALOKUVAN HARJOITUS- JA TEKNOLOGIAOPINNOT 18 OP

05PAKUVKÄPE KUVANKÄSITTELYN PERUSTEET 2 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- syventää ja osaa soveltaa kuvankäsittelyn taitojaan

Sisältö

Opintojaksolla perehdytään syventävästi kuvankäsittelyyn tietokoneella.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, demonstraatiot, harjoitustehtävät, yksilö- ja ryhmätyöskentely, palautetilaisuudet. Arviointi hyväksytyt/hylätyt

Opiskelumateriaali

Omat muistiinpanot. Opettajan ilmoittama ja jakama materiaali.

05PAKUVKÄSY KUVANKÄSITTELYN SYVENTÄVÄ TYÖPAJA 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- tuntee viimeisen kuvankäsittelyohjelman
- osaa soveltaa kuvankäsittelyosaamistaan vaativiinkin tehtäviin
- kuva erituotteissa ja kuvankäsittely.

Sisältö

Opintojaksolla syvennetään kuvankäsittelyn osaamista ja harjaannutaan tehtävien avulla soveltamaan taitoja käytännön työskentelyyn.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustehtävät, yksilötyöskentely sekä -ohjaus, kritiikit.

Opiskelumateriaali

Omat muistiinpanot, opettajan ilmoittama kirjallisuus ja jakama oheismateriaali.

05PADOGKUV DOKUMENTTIKUVAUS 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija tuntee dokumenttivalokuvauksen traditiota ja nykyilmiöitä ja kehittää edelleen omaa ilmaisullista osaamistaan.

Sisältö

Opintojakson tavoitteena on nivoa yhteen erinäkökulmia valokuvailmaisuuksiin ja kehittää opiskelijan itsenäistä, dokumentaariseen kuvaperinteeseen nojaavaa aihekehittelyä ja kuvaustyöskentelyä. Keskeistä opintojaksolla on pyrkiä hahmottamaan muuttuneen todellisuuskäsityksen vaikutus dokumenttikuvaukseen ja valokuvailmaisun kieleen.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustehtävät, yksilötyöskentely sekä -ohjaus, palautteet.

Opiskelumateriaali

Omat muistiinpanot, opettajan ilmoittama kirjallisuus ja jakama materiaali.

05PAHENKUV HENKILÖKUVAUS 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- tuntee henkilö- ja muotokuvauksen traditiota
- pystyy tuottamaan laadukkaan henkilökuvasarjan.

Sisältö

Kurssilla tutustutaan henkilö- ja muotokuvauksen estetiikkaan ja lajityypin perinteisiin luentojen ja harjoitustehtävien kautta.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, ekskursion, harjoitustehtävät, yksilötyöskentely sekä -ohjaus, palautteet.

Opiskelumateriaali

Omat muistiinpanot, opettajan ilmoittama kirjallisuus ja jakama materiaali.

05PASTUDSYV STUDIOTYÖSKENTELYN SYVENTÄVÄT TYÖPAJAT 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa soveltaa studiotyöskentelyn taitojaan vaativiinkin kuvauksiin.

Sisältö

Opiskelija syventää taitojaan itsenäisessä studiotyöskentelyssä jollakin nimetyllä studiotyön osa-alueella. (Aihepiirit voivat vaihdella eri vuosina.) Erityyppisten tehtävien avulla opiskelija harjaantuu etsimään ratkaisuja teknisiin ja ilmaisullisiin ongelmiin.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, demonstraatiot, harjoitustehtävät, yksilö- ja ryhmätyöskentely sekä -ohjaus, palautteet.

Opiskelumateriaali

Omat muistiinpanot, opettajan ilmoittama kirjallisuus ja jakama materiaali.

05PAPORT1 PORTFOLIO 2 OP

05PAPORT2 WEB-PORTFOLIO 2 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida kriittisesti omaa tuotantoaan
- osaa valmistaa tarkoituksenmukaisen sähköisen työnäytekansion ja kehittää sitä edelleen.

Sisältö

Opiskelija arvioi opintojaksolla oppimista, kuvallista tuotantoaan ja valmistaa tämän arvioinnin tuloksena webportfolion, jonka esittelee opiskelijan ammatillista ilmaisua ja valmiuksia. Erityistä huomiota kiinnitetään opiskelijan henkilökohtaisten valmiuksien kehittämiseen ja produktion laatuun.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, demonstraatiot, ohjaus, yksilöllinen työskentely, palautekeskustelut.

Opiskelumateriaali

Opettajan ilmoittama ja jakama materiaali.

05PAAMVI AMMATTIETIIKKA JA VIESTINNÄN SÄÄNTELY 2 OP

05PAVITE VIESTINTÄOIKEUS, TEKIJÄNOIKEUS JA SOPIMUSKÄYTÄNTEET 2 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija muodostaa kokonaisvaltaisen käsityksen ammattieettisistä kysymyksistä ja perehtyy viestinnän keskeisiin oikeudellisiin periaatteisiin, erityisesti tekijänoikeuskysymyksiin.

Sisältö

- Ammattietikka
- Viestintäoikeus, tekijänoikeus ja sopimuskäytänteet

Suoritustapa ja arviointi

Luennot ja harjoitustehtävät.

Opiskelumateriaali

Monistees ja luennoitsijan osoittama kirjallisuus.

05PAMULTI MULTIMEDIA 6 OP

05PAMMWWW MULTIMEDIA: WWW-SIVUT 3 OP

05PAOHJOP OHJELMISTO-OPETUS 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija tuntee multimedian mahdollisuuksia ja pystyy suunnittelemaan ja valmistamaan multimediatuotteen. Opiskelija hankkii perustiedot sähköisen julkaisun suunnittelusta, www-julkaisutyöstä ja tietoverkkoteknologian perusteista sekä multimediatuotannon suunnittelun eri vaiheista ja osa-alueista.

Sisältö

Opintojakso tutustuttaa opiskelijan demonstraatioiden, harjoitustehtävien ja oman produktion avulla työskentelyyn multimediatuotteen parissa ja joihinkin multimediaohjelmiin. Kurssikokonaisuuksia ovat

- Johdanto multimediaan
- Www-sivut
- Ohjelmistot: verkkodokumenttien valmistaminen esim. Dreamweaver, Flash, Director

Edeltävät opinnot

Valokuvanharjoitus- ja teknologiaopinnot.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot ja harjoituskurssit sekä projektityöskentely.

Opiskelumateriaali

Monisteet ja luennoitsijan osoittama kirjallisuus.

05PAKUPA KUVAUSTYÖPAJAT 15 OP

05PAPAJA1 DOKUMENTTIKUKVAUKSEN TYÖPAJA 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija tuntee dokumenttikuvauksen traditiota ja nykysuuntauksia ja pystyy tuottamaan kiinnostavan tulkinnallisen kuvamateriaalin dokumenttaarisesta aiheesta.

Sisältö

Työpajassa tuotetaan harjoitustyönä dokumentaarinen kuvasarja.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, ekskursio, harjoitustyö, ohjaus / keskustelut ja palaute.

Opiskelumateriaali

Omat muistiinpanot, opettajan ilmoittama kirjallisuus ja jakama materiaali.

05PAPAJA2 KUVAJOURNALISTINEN KUVAUSTYÖPAJA 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija ymmärtää journalistisen työn luonnetta ja prosesseja ja osaa toimia työryhmässä. Opiskelija pystyy kuvaajana tuottamaan omaperäistä ja hyvää journalistista kuvamateriaalia.

Sisältö

Työpajassa toteutetaan journalistinen kuvaustyö yhdessä muiden journalismin alan opiskelijoiden tai toimijoiden kanssa.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, keskustelut, ekskursiot, harjoitustehtävä, ohjaus ja kritiikit.

Opiskelumateriaali

Omat muistiinpanot, opettajan ilmoittama kirjallisuus ja jakama materiaali.

05PAPAJA3 VALOKUVAILMAISUN TYÖPAJA 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija pystyy teknisesti ja ilmaisullisesti tuottamaan korkeatasoisia valokuvia ja kuvasarjoja valituista aiheista.

Sisältö

Työpajoja järjestetään valokuvataiteen ja valokuvauksen ammatillisilta alueilta. Opettajat ja työpajojen sisältö vaihtelee vuosittain.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustehtävät, ohjattu työskentely, kritiikit.

Opiskelumateriaali

Omat muistiinpanot, opettajan ilmoittama kirjallisuus ja jakama materiaali.

05PAPAJA4 KAMPANJASUUNNITTELU 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija tuntee kuvan retorisia ominaisuuksia ja osaa tuottaa tarkoituksenmukaisen kuvamateriaalin kampanjaan.

Sisältö

Yhdessä graafisen suunnittelun opiskelijoiden kanssa toteutettava kurssi, jonka aikana tehdään harjoitustyönä yhteinen kampanjasuunnitteluprojekti.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, keskustelut, ryhmätyö, kritiikki.

Opiskelumateriaali

Omat muistiinpanot, opettajan ilmoittama kirjallisuus ja jakama materiaali.

05PAPAJA5 TEATTERIKUVAUS 3 OP

Osaamistavoitteet

Opiskelija tuntee teatterikuvauksen traditiota ja toimintatapoja ja osaa tuottaa laadukkaan kuvamateriaalin teatteri- tai tanssiesityksestä.

Sisältö

Opintojaksolla perehdytään teatterikuvauksen historiaan ja teatterikuvaajan työhön. Opintojaksolla opitaan käytännön harjoituksen kautta kuvaamaan teatterille ominaisissa olosuhteissa ja arvioimaan tilaajien tarpeita.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, ekskursiot, harjoitustehtävät, yksilötyöskentely sekä -ohjaus, kritiikit.

Opiskelumateriaali

Omat muistiinpanot, opettajan ilmoittama kirjallisuus ja jakama materiaali.

05PVAPVAL VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT/OMAPROJEKTI 7–15 OP

Tutkintoon kuuluu 15 opintopistettä vapaasti valittavia opintoja, jotka voidaan valita omasta koulutusohjelmasta tai Lahden ammattikorkeakoulun muista koulutusohjelmista, muista ammattikorkeakouluista sekä tiede- tai taidekorkeakouluista. Opinnot voivat sisältää myös ulkomailla suoritettuja opintojaksoja. Vapaavalintaisiin opintoihin voidaan sisällyttää myös itsenäinen raportoitu projektityö esim. näyttely tai vaativa suunnittelutyö.

05PTYÖHAR TYÖHARJOITTELU 30 OP

Aiemmasta opistotutkinnon työharjoittelusta hyväksi luetaan enintään 10 ov harjoittelujakso. Lisäksi tutkinnon jälkeinen alan työkokemus hyväksi luetaan soveltuvin osin. Mahdollisesta työharjoittelusta sovitaan henkilökohtaisen opintosuunnitelman yhteydessä.

05POPINNÄ OPINNÄYTETYÖ 15 OP

Osaamistavoitteet ja sisältö

Opinnäytetyö on ohjattu, mutta itsenäiseen ja tutkivaan työskentelyyn perustuva opinnäytetyö. Opinnäytetyössä opiskelija osoittaa omat kykynsä ammattialansa analyttisenä toimijana ja kehittäjänä. Opinnäytetyö lisää opiskelijan valmiuksia kirjallisessa ja raportoivassa työskentelyssä. Tarkemmat ohjeet opinnäytetyöstä löytyvät koulutusohjelman opinnäytetyöohjeesta.

Suoritustapa ja arviointi

Osallistuminen seminaarityöskentelyyn, kirjallinen osuus ja produktiosuus.

YHTEYSTIEDOT

TUTKINTOON JOHTAVA AIKUISKOULUTUS

Lahden ammattikorkeakoulu
Muotoiluinstituutti

Puh. (03) 828 19

MUOTOILU
VIESTINTÄ
Kannaksenkatu 22
15140 Lahti
Faksi (03) 828 2840

Koulutusjohtaja Jorma Lehtonen

Opintosuunnittelu
Lehtori Hannele Louhelainen
Puh. (03) 828 2836

Opettaja Eija Mäkelä
Puh. (03) 828 2806

Opintosihteeri Jaana Ilvonen
Puh. (03) 828 2807