



Ota suunta Lahden ammattikorkeakouluun!

Lahden ammattikorkeakoulu
Muotoiluinstituutti

Sarjakuvan erikoistumisopinnot

Opinto-opas 2006 - 2007

SARJAKUVAN ERIKOISTUMISOPINNOT 30 OP

Koulutuksen tavoite ja sisältö

Koulutuksen tavoitteena on täydentää ammattikorkeakouluopintoja laajentamalla ja erikoistamalla viestinnän alueella työskentelevien ammatillisia valmiuksia sekä antaa uusia tiedollisia ja taidollisia välineitä toimia ammattialansa kehittäjänä sarjakuvan kentällä.

Opinnoissa korostetaan opiskelijan omakohtaista kokemuksellista työskentelyä eri materiaalien ja tekniikoiden parissa väri-, muoto- ja merkitystajun kehittämiseksi. Opiskelijat tutkivat sarjakuvan sekä kuvallisen viestinnän olemusta ja merkitystä.

Koulutus rakentuu opiskelijan aiempaa tutkintoa täydentävistä ja tietotaitoa syventävistä opinnoista. Koulutuksen perustana on koulutettavan ryhmän pohjakoulutuksen, työkokemuksen ja nykyiset työtehtävät huomioonottava sovellettu opetussuunnitelma. Pyrkimyksenä on kannustaa opiskelijoita tutkivaan työotteeseen oman ammattialan kehittämisessä. Opinnot voidaan lukea hyväksi mahdollisesti myöhemmin suoritettavaan ammattikorkeakoulun jatkotutkintoon.

Koulutuksen kokonaislaajuus on 30 opintopistettä. Koulutus sisältää yhteisiä ammatillisia 5 op ja ammatillisia täydentäviä ja syventäviä opintoja 19 op sekä vapaavalintaisia opintoja laajuudeltaan 6 op. Erikoistumistyö sisältyy opintoihin. Koulutusohjelman opintotarjonnan lisäksi opiskelija voi suorittaa opintoja myös muissa Lahden ammattikorkeakoulun erikoistumisopinnoissa. Keskeisiä suoritettavia opintokokonaisuuksia ovat

- Markkinointi ja ammatinharjoittaminen
- Sarjakuvakerronta
- Julkaiseminen
- Erikoistumistyö

Opinnot		Suoritusvuosi			
		jakso 1	jakso 2	jakso 3	Σ
YHTEISET AMMATILLISET OPINNOT					5
05PEJOHEO	Johdatus erikoistumisopintoihin	1			1
05PESAHILA	Sarjakuvan historia ja lajityypit	2			2
05PEMAAMH	Markkinointi ja ammatinharjoittaminen		2		2
SYVENTÄVÄT AMMATILLISET OPINNOT					19
Sarjakuvakerronta					10
05PEKÄSKITE	Käsi kirjoitustekniikat	1			1
05PETARISAR	Tarinakeskeinen sarjakuva	4			4
05PEHAHSARJ	Hahmokeskeinen sarjakuva	4			4
05PESISLAEP	Sisältö ja lajityyppien erikoispiirteet		1		1
Julkaiseminen					9
05PESARJKUST	Sarjakuvakustantaminen Suomessa		3		3
05PEJULTEKN	Julkaisutekniikka		1		1
05PEDIGSA	Digitaalinen sarjakuva		5		5
VAPAAVALINTAISET OPINNOT		3	3		6
ERIKOISTUMISTYÖ (sisältyy opintoihin)					
ERIKOISTUMISOPINNOT YHTEENSÄ		15	15		30

YHTEISET AMMATILLISET OPINNOT 5 OP

05PEJOHEO JOHDATUS ERIKOISTUMISOPINTOIHIN 1 OP

Oppimistavoitteet

Opiskelija saa valmiudet toimia oppijana erikoistumisopinnoissa.

Sisältö

Opintojaksolla käsitellään

- oppimisympäristöt ja niiden käyttö esim. www-sivut sekä laitekanta
- oppimiskäsitys
- oppimisryhmätoiminta
- henkilökohtainen opintosuunnitelma (hops)
- tiedonhankinta
- dokumentointi
- erikoistumistyö

Suoritustapa ja arviointi

Opintojakso toteutetaan luentoina ja kirjallisina harjoitustöinä. Arviointi hyväksyty/hylätty.

05PESAHILA SARJAKUVAN HISTORIA JA LAJITYYPIT 2 OP

Oppimistavoitteet

Opiskelija perehtyy sarjakuvan historiaan ja lajityyppeihin ja syventää sarjakuvatuntemustaan.

Sisältö

Opintojaksolla perehdytään sarjakuvan lajityyppeihin ja suurten sarjakuvamaiden tuotannon ominaispiirteisiin. Opintojaksoon sisältyy luentoja sarjakuvan historiasta, tutustumista kotimaiseen sarjakuvaharrastukseen, yms.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustyöt, essee. Arviointi hyväksyty/hylätty.

Opiskelumateriaali

Ilmoitetaan opintojakson alussa.

05PEMAAMH MARKKINOINTI JA AMMATINHARJOITTAMINEN 2 OP

Oppimistavoitteet

Opiskelija saa valmiudet toimia sarjakuvan ammattilaisena.

Sisältö

Opintojaksolla käsitellään mm. markkinointiin, tekijänoikeuksiin, apurahoihin, ergonomiaan, verkostoitumiseen, yrittäjyyteen ja eläketurvaan liittyviä asioita.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, ryhmätyöt, harjoitustyöt. Arviointi hyväksyty/hylätty.

Opiskelumateriaali

Ilmoitetaan opintojakson alussa.

SYVENTÄVÄT AMMATILLISET OPINNOT 19 OP

05PESARKER SARJAKUVAKERRONTA

05PEKÄSKITE KÄSIKIRJOITUSTEKNIIKAT 1 OP

Oppimistavoitteet

Opiskelija perehtyy ideointiin ja sarjakuvakerronnan lainalaisuuksiin sekä kirjoittajan että piirtäjän näkökulmasta. Opintojaksolla opiskelija vahvistaa ja kehittää omaa ilmaisutaitoaan.

Sisältö

Opintojaksolla kokeillaan erilaisia käsikirjoitustekniikoita ja tutustutaan työkaluihin, työtapoihin sekä eri tyyllilajien ja lajityyppien työskentelylle asettamiin vaatimuksiin. Luentoja ja harjoitustehtävien avulla pyritään vahvistamaan ja kehittämään opiskelijoiden omaa ilmaisutaitoa.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustyöt, essee. Arviointi hyväksyty/hylätty.

Opiskelumateriaali

Ilmoitetaan opintojakson alussa.

05PETARISAR TARINAKESKEINEN SARJAKUVA 4 OP

Oppimistavoitteet

Opiskelija syventää tietojaan ja taitojaan tarinakeskeisessä käsikirjoittamisessa.

Sisältö

Opintojaksolla perehdytään kertomusten yleisiin juonikaavoihin ja dramatisointiin. Opintojaksolla ideoidaan sarjakuvia ja laaditaan käsikirjoituksia teksti- ja kuvamuodossa.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustyöt, essee. Arviointi hyväksyty/hylätty.

Opiskelumateriaali

Ilmoitetaan opintojakson alussa.

05PEHAHSARJ HAHMOKESKEINEN SARJAKUVA 4 OP

Oppimistavoitteet

Opiskelija syventää tietojaan ja taitojaan hahmokeskeisessä käsikirjoittamisessa.

Sisältö

Opintojaksolla perehdytään myyttisiin ja stereotyyppisiin hahmoihin sekä niiden toimintaan. Opintojaksolla ideoidaan henkilöhistorioita ja laajennetaan niitä tarinoiksi. Luodaan käsikirjoituksia ja lyhyitä sarjakuvia.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustyöt, essee. Arviointi hyväksyty/hylätty.

Opiskelumateriaali

Ilmoitetaan opintojakson alussa.

05PESISLAEP SISÄLTÖ JA LAJITYYPPIEN ERIKOISPIIRTEET 1 OP

Oppimistavoitteet

Opiskelija oppii tunnistamaan eri tyyllilajit ja lajityyppien erikoispiirteitä sekä perehtyy taiteilijasarjakuvan ja kaupallisen sarjakuvan menestystekijöihin. Opiskelija tutustuu erilaisiin sarjakuvanteon motiiveihin ja päämääriin.

Sisältö

Opintojaksolla tutustutaan erilaisiin sarjakuviin sisällöntuottamisen näkökulmasta. Opintojaksolla luetaan, tutkitaan ja analysoidaan sarjakuvia. Luentojen ja harjoitustehtävien avulla pyritään vahvistamaan ja kehittämään opiskelijan ajattelua ja rohkaisemaan ideointityöhön sekä käsikirjoittamiseen.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustyöt, essee. Arviointi hyväksyty/hylätty.

Opiskelumateriaali

Ilmoitetaan opintojakson alussa.

05PEJULK JULKAISEMINEN

05PESARJKUST SARJAKUVAKUSTANTAMINEN SUOMESSA 3 OP

Oppimistavoitteet

Opiskelija oppii ymmärtämään sarjakuvien julkaisu- ja kustannustoimintaa.

Sisältö

Opintojaksolla perehdytään kotimaiseen sarjakuvien julkaisu- ja kustannustoimintaan sekä omakustantamiseen. Käydään läpi historiaa ja alalla toimivia yrityksiä. Tavoitteena on oppia ymmärtämään kustantajien näkökulmaa sarjakuvaan.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustyöt, ryhmätyöt. Arviointi hyväksyty/hylätty.

Opiskelumateriaali

Ilmoitetaan opintojakson alussa.

05PEJULTEKN JULKAISUTEKNIikka 1 OP

Oppimistavoitteet

Opiskelija syventää tietojaan ja taitojaan sarjakuvan taittamisessa ja painokuntoon saattamisessa.

Sisältö

Opintojaksolla perehdytään värierottelun ja mustavalkotekniikan hienouksiin sekä sarjakuvataidon teoriaan ja käytäntöön mm. InDesign taitto-ohjelman avulla.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, workshop. Arviointi hyväksyty/hylätty.

Opiskelumateriaali Ilmoitetaan opintojakson alussa.

5PEDIGSA DIGITAALINEN SARJAKUVA 5 OP

Oppimistavoitteet

Opiskelija tutustuu koneella tehtävään graafiseen suunnitteluun ja multimediatuotantoon sekä ohjelmistoihin.

Digitaaliset julkaisukanavat ja niiden erityispiirteet tulevat tutuksi opiskelijalle tekijän näkökulmasta.

Sisältö

Opintojaksolla perehdytään kuvankäsittely-, piirros-, ja multimedia ja www-taitto-ohjelmiin. Opintojakson aikana kerrataan sähköisen sarjakuvan historia ja perehdytään sen mahdollisuuksiin. Lisäksi käsitellään projektihallintaa ja kokeillaan nettijulkaisemista sekä tehdään oma kirjainleikkaus puhekuplien tekstausta varten.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, workshop, essee. Arviointi hyväksyty/hylätty.

Opiskelumateriaali

Ilmoitetaan opintojakson alussa.

VAPAAVALINTAISET OPINNOT 6 OP

ERIKOISTUMISTYÖ (sisältyy opintoihin)

05PERIKTYÖ ERIKOISTUMISTYÖ

Oppimistavoitteet

Opiskelija osaa arvioida omaa oppimistaan ja ammatillisia valmiuksiaan. Opiskelija osoittaa teoreettiset, ilmaisulliset ja tekniset valmiutensa opintojakson loppuessa.

Sisältö

Erikoistumistyönä valmistetaan tutkimuksellinen ja/tai kirjallinen työ.

Suoritustapa ja arviointi

Julkaistun projektin on oltava riittävästi dokumentoitu ja sen kirjallisen osion on eriteltävä projektia kriittisesti ilmaisullisista lähtökohdista. Erikoistumistyöstä, sen dokumentoinnista, kritiikistä ja julkistamisesta annetaan opiskelijoille yksityiskohtaiset ohjeet erikseen. Arviointi hyväksyty/hylätty.

Opiskelumateriaali

Erikoistumistyön ohjaajat sopivat jokaisen opiskelijan kanssa lähde- ja opiskelumateriaalista

YHTEYSTIEDOT

Erikoistumisopinnot/ aikuiskoulutus

Lahden ammattikorkeakoulu

Muotoiluinstituutti

Puh. (03) 828 19

MUOTOILU

VIESTINTÄ

Kannaksenkatu 22

15140 Lahti

Faksi (03) 828 2840

Koulutusjohtaja Jorma Lehtonen

Opintosuunnittelu

Lehtori Hannele Louhelainen

Puh. (03) 828 2836

Opettaja Eija Mäkelä

Puh. (03) 828 2806

Opintosihteeri Jaana Ilvonen

Puh. (03) 828 2807